

Vidyasagar University



SANTALI **(Honours & General)**

Under Graduate syllabus
3 – Tier Examination Patterns

w.e.f. 2014-2015

REVISED

Vidyasagar University,
Midnapore – 721102,
West Bengal

B.A. Honours in Santali.

B. A. Honours in Santali Three Tier course will comprise three parts, previous year will, First(I) part, second year will second(II) part and Final year will be Third (III) part, which will have each paper of (90+10) 100 Marks, 90 Marks are allotted for final exam and 10 Marks are allotted for Internal Assessment Exam. Pass Marks will be as aggregate $36+4 = 40$ Marks in each paper. Each paper Final written Exam will be of Three Hours and Internal Assessment Exam. of 45 Minutes duration will be held.

<u>Paper</u>	<u>Part</u>	<u>Subject(s)</u>
Paper – I	I	Origin of Santali Language and Austric language family Linguistic.
Paper – II	I	History of Santali Literature.
Paper – III	II	Santali Folk Literature.
Paper – IV	II	Santali Poetry.
Paper – V	II	Santali prose – short story & long story (Novel).
Paper – VI	III	Santali Drama – short & long Drama
Paper – VII	III	Santali Literary Essays
Paper – VIII	III	Santali theory of Literature.

Distribution of Marks

- ($2 \times 15 = 30$) (a) Two long descriptive/Analytical question – $2 \times 15 = 30 / 2 \times 14 = 28 / 1 \times 5 = 5$
($3 \times 10 = 30$) (b) Five/ Four short critical question – $5 \times 8 = 40 / 4 \times 8 = 32 / 1 \times 2 = 2$
($6 \times 5 = 30$) (c) Five/Six very short critical question – $5 \times 4 = 20 / 6 \times 5 = 30 / 2 \times 1.5 = 3$

B.A. Hons Santali Part – I

Paper – I

Time – 4 Hours

Full Marks – $90+10(\text{I.A.})=100$

Pass Marks – =40

Subject:- Origin of Santali Language & Austric Language Family

1. Origin of Santali Language.
 - (a) Origin of Santali Language, characteristics of Santali language.
 - (b) Descriptive thought of Munda language.
 - (c) Descriptive thought of Ho or Kol language.
 - (d) Descriptive thought of Other Austric language family – Bhumij, Birhor, Mahls. Paharia, Koda, Korku, Juaug, Khariya, Sabar.

2. Role of cristan Missionaries in Santrali Language Development.
 - (a) Bibles Translation.
 - (b) Grammar and Dictionary writing.
 - (c) Paper and Magazine publication.
 - (d) Use of different symbol for sound expression In Santali Language.
3. Grammar
 - (a) Santali vowel and Consonant, Santali Pronunciations.
 - (b) Santali word and word formation – Prefix, Infix and Suffix and punctuation
 - (c) Santali part of speech – Noun, Pronoun, Adjective, Verb, Adverb, Preposition, Conjunction, Interjection and Santali special wordNumber, gender, case, Person etc.
 - (e) Characteristics of Santali grammar.
4. Linguistic and Santali Linguistic.

Distribution of Marks

- (a) Two long descriptive/ Analytical question – $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical question – $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five Very short question – $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

Reference Books.

1. Bhasar Itibrita – Dr. Sukumar Sen.
2. Santali – The base of world language – Parimal Mitra.
3. Lingustic survey of India – Vol. – 1V – G.A.Grierson.
4. An Introduction to the Santali Language – Rev. Jarmiya Philips.
5. Encyclopedia Mundarica – Rev. Hoffman.
6. Munda and their country – S.C.Roy.
7. Kol totha Ho Bhasar Byakaran – Kartik Chandra Banda
8. Modern Santali Grammar – Sadhan Kumar Mandi
9. Ronor - Pd. R.N. Murmu.
10. Santari Renor – Dr.Ratan Hembram.
11. Nahak Santali Beyakaran – Sanatan Hansda.
12. Ad Parsi – Babulal Murmu, Adibasi

B.A. Hons. Santali – Part – I

Paper – II

Time:- 4 Hours.

Full Marks – 90+10 (I.A.)=100

Pass Marks – =40

Subject: History of Santali Literature

1. History of Santali Literature

- (a) Ancient Santali Literature – Before Santali written Literature 1845.
- (b) Medieval Santali Literature – Previous Missionary period Literature from Year
Missionary period Literature- 1845 A.D. to 1889 A.D.
Lateral Missionary period Literature from year
1890 A.D. to 14th Aug. 1947.
- (c) Modern Santali Literature - From 15th Aug. 1947 to till Date.

2. Santali prominent writer

- (a) Rev. Jarmiya Phillips (b) Rev. L.O. Skrefsrud (c) Rev. P.O. Bodding
- (d) Majhi Ramdas Tudu (e) Sadhu Ramchand Murmu (f) Pd. R.N. Murmu.

Distribution of Marks

- (a) Two long descriptive / Analytical question – $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical question - $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short critical question - $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

Reference Books.

- 1. Santali Sahityer Sankhipta Porichay – Parimal Hembram.
- 2. Santali Sahityer Itihas - Dhirendranath Baskey.
- 3. Santali Bhasa O Sahitya - Doman Sahu. Samir.
- 4. Santali Sanwhed Nagam - Parimal Hembram.
- 5. Santali Sanwhed Nagam - Dr. Damayanti Besra
- 6. Santali Grammar - Dr. Ratan Hembram.

B.A. Hons. Santali Part – II

Paper – III

Time:- 4 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – =40

Subject : Santali Folk Literature.

Definition, Kinds, Characteristics, Study method of folk Literature.

- (a) Santali folklore – Religious – Baha, Sahray, Danshay, Karam, Dahar
Social – Dong, Langre, Pata, Narratives.
- (b) Santali folktales – Interested only 10 tales – (i) Lelha Janway Gomke (ii) Hor ar kul reak
Katha. (iii) Bana ar Meram Kasi. (iv) Tuyu Bichar echhindaw ked a (v) Papi Kuriyek
Katha. (vi) Kanra ar Gunja. (vii) Jhonre ar Bajun. (viii) Hatiar Much (ix) Tarup ar ray barak
Katha. (x) Bana ar Kul reyak' Katha.
- © Binties – Jomshim, Chatiyear, Bapla, Bhandan, Karam,
Jadav Patkar and compare with Mansa Mangal.
- (d) Santali Kudum (Riddle), Men katha (Idioms) Bhenta Katha (Phrase)

Distribution of Marks.

- (a) Two long descriptive analytical question – $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
(b) Five short critical question - $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
(c) Five very short critical question - $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

Reference Books.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. Santali Gan o Kabita Sankalan | - Sahitya Akademi. |
| 2. Har Seren' | - Babulal Murmu. |
| 3. Dong' Seren' | - Bhagwat Murmu Thakur |
| 4. Devi Danshay | - Babulal Murmu Adivasi. |
| 5. Baha Seren' | - Balaram Tudu. |
| 6. More sin' more n'ida | - Ed. Rup Chand Hansda. |
| 7. Santali Folk tales 3-Vol. | - Rev. P.O. Boddington. |
| 8. Folk tales of the Santal Pargana | - C.H. Bompas |

(page – 5)

- | | |
|--|----------------------------|
| 9. The Santals | - Charulal Mukharjee. |
| 10. Simanta Banglar Lok Kahani | - Dr. Subhas Bandopadhyay. |
| 11. Mit say mit Kahinir Bhumika | - W.B. Govt. |
| 12. Santari Har seren' re sanwhid ar Lakchar | - Dr. Ratan Hembram. |
| 13. Bhenta Kotha | - Dhirendranath Baskey |
| 14. Bhenta Katha | - Siran Murmu. |

B.A. Hons. Santali – Part – II

Paper – IV

Time – 4 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.) = 100

Pass Marks 36+4 = 40

Subject :- Santali poetry.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| (a) Kherwal Bansha Dhorom Puthi – Selected song & poem | - Majhi Ramdas Tudu.
(1 to 10) |
| (b) Baha Dalwak (i)Atuk'duk godo(ii)Setak' (iii) Herem | - Paul Jijhar saren. |
| (c) Anal Mala (i) Bharam Nasaw(ii) Dhinki (iii)Har re Hesak' | - Sadhu Ramchand Mumu. |
| (d) Lakchar seren' – All – Joto | - Pd. R. N. Murmu. |
| (e) Setak' (i) Setak'(ii) japud din (2),(iii) Seter Somoy | - Doman Sahu Samir. |
| (f) Chhita/ Say Serma Anarhe – (i) Arang Baha(ii) Abonag Arang
(iii) Thakur re Mone Rebedme | - Nayke Mangal Saren. |
| (g) Chand mala (i) Akal(ii)Nuruk Ko Sakam(iii) Champa Gar | - Gorachand Tudu. |
| (h) Kirtan kali (i) Khet-Khary Re Dela Nayo (ii)Tokayenam
towadara (iii) Dela Re Dela | - Narayan SarenToresutam. |
| (i) Ebhen Arang (i) Sengel Hobor Katan' Daran Kana (ii) Setak'
N'en'el (iii) Danshay Kunami | - Thakur Prasad Murmu. |
| (j) Lahag Harre (i) Lahag Harre(ii) Ale Atu (iii)Ayo | - Sarada Prasad Kisku. |

Distribution of Marks.

- | | |
|---|---------------------|
| (a) Two long descriptive/ Analytical Question | - 2x15 = 30/1x5 =5 |
| (b) Five short critical questions | - 5x8 = 40/1x2 =2 |
| (c) Five very short questions | - 5x4 = 20/2x1.5 =3 |

B.A. Hons. Santali – Part – II

Paper – V

Time – 4 Hours

Full Marks – 90+(I.A.) =100

Pass Marks – = 40

Subject :- Santali Prose – Short story and long story (Novels)

(a) Selected short stories

- | | | |
|-------|-------------------|---|
| (i) | Khuni Matkom Dare | - Thakur Prasad Murmu. |
| (ii) | Mama Orag | - Gomasta Prasad saren. |
| (iii) | Shanti | - Premchand –(Translated) S.C. Hembrom. |
| (iv) | Hiram Sikir | - Durbin Saren |
| (v) | DAk' Lo Ghatre | - Sneha Lata Mandi. |

(b) Long story – Novel.

- | | | |
|-------|------------------|---------------------|
| (i) | Sobha ak' Kuk'mu | – Badal Hembram. |
| (ii) | Atu Orak' | - Doman Hansda. |
| (iii) | Mati may | – Modan Mohan Mandi |

(c) Translated Literature – Selected – 5 each.

- | | | |
|------|---------------|---|
| (i) | Seren' sepen' | – Rabindranath Thakur. |
| (ii) | Pushi | - Bankimchandra – (Translated) Dilip saren. |

Distribution of Marks

- | | | |
|-----|--|------------------|
| (a) | Two long Descriptive/Analytical question | – 2x15=30/1x5=5 |
| (b) | Five short critical questions | - 5x8=40/1x2=2 |
| (c) | Five very short questions | - 5x4=20/2x1.5=3 |

B.A. Hons. Santali Part – III

Paper – VI

Time – 4 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – = 40

Subject : Santali Drama – Short Drama & Long Drama

1. Short Drama.

- | | | |
|-----|------------|------------------|
| (i) | Maya sutam | – Badal Hembram. |
|-----|------------|------------------|

(Page – 7)

- (ii) Mit Bigha Hasa – Joytilal Hansda.
- (iii) Sagun – Parimal Hembram.

2. Long Drama.

- (i) Bidu Chandan – Pd. R.N. Murmu.
- (ii) La-Bir – Jadu nath Tudu
- (iii) Sansar Phend – Sadharam Chand Murmu.

3. Characteristics of Drama, Tragedy, Comedy

Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/Analytical question – $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical questions – $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short questions – $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

B.A. Hons. Santali – Part - III

Paper – VII

Time – 4 Hours

Full Marks – $90 + 10(\text{I.A.}) = 100$

Pass Marks – = 40

Subject : Santali Literary Essays.

- 1. Judasi Anal Mala – Sarada Prasad Kisku.
- 2. Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu.
- 3. Santali Ganang – Digambar hansda.
- 4. Santali Anal Mala – Mahadev Hansda.

Distribution of Marks.

- (a) Two long descriptive/Analytical question – $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical questions – $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short questions – $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

B.A. Hons. Santali – Part – III

Paper – VIII

Time – 4 Hours.

Full Marks – 90+10(I.A.) =100

Pass Marks – = 40

Subject : Santali theory of Literature.

1. General Concept of Literature, Definition of Literature.
2. Aim of Literature, Importance of Literature.
3. Elements of Literature –
Poetry – Kabya, Mahakabya, gitikabita
Prose – Short story, Long story (Novel), Short Drama, Long Drama, Essays, Biography & Auto Biography, Journey, report, Criticism, etc.
4. Western and Indian Literary is in – Classicism, romanticism, realism, Symbolism.
5. Theoretical study of Santali Literature – Poetry & prose – song, Poem, Short story, long story (Novel), Drama, essays, Biography, Journey, Report Criticism.
6. Santali.
 - (i) Word power
 - (ii) Ras (Rasa)
 - (iii) Chhanda (chhanda)
 - (iv) Alankar (Abharan)
7. **Project work - Field work based – 20 – F.W. + 10 (Interview)**

Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/ Analytical question – $2 \times 14 = 28 / 2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
(b) Five short critical questions – $4 \times 8 = 32 / 5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
(c) Five very short questions – $6 \times 5 = 30 / 5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

Reference Books:

1. Sahitya Sandarsan – Shris Das.
2. Studies of literature – Hudson.
3. Sahityer Rup Riti – Ujjawal Kumar Majumdar.
4. Santali Sanwhed Reyak Itihas – Shusil Hembram.
5. Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu 'Adibasi'
6. Santali Sahityer Itihas – Parimal Hembram.
7. Santali Bhasa O Sahityer Itihas – Dhirendranath Baskey.
8. P.O. Boddling Ak' Jiyan Katha – Dr. Basudev Besra.
9. Santari Ganang – Digambar Hansda.

B.A. (Pass) Santali – Part – I

Peper – I

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks = 30

Subject: Santali language, Literature, Grammar & Linguistics

A – Language

- (i) Origin of Santali languages Characteristics of Santali language.
- (ii) Comparative study of Santali language along with Austric, language such as – Munda, Hoor, Kol, Bhumij, Birhor, Mahli.

B – History of Santali Literature.

- (i) Ancient period Santali literature- Before the written Litterature 1845.
- (ii) Medieval period Santali literature missionary period Santali literature previous Missionary period literature form year 1845 A.D. to 1889A.D. lateral Missionary period literature from year 1890 A.D. to 14th Aug. 1947 A.D.
- (iii) Modern period Santali Literature -from 15th Aug. 1947 A.D. to till date.

C – Santali Grammar & linguistics.

- (i) Santali Vowel and Consonant, articulation of Santali Vowel & Consonant.
- (ii) Santali wards, wards formation by prefix, infix and suffix.
- (iii) Santali part of speech, Number, Gender, Person and case.
- (iv) Santali sentence, classification of sentence and Punctuation.
- (v) Santali Genera linguistics phonology, morphology syntax and sementics.

Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/ Analytical questions – $2 \times 15 = 30 / 1 \times 5 = 5$
- (b) Five short critical questions - $5 \times 8 = 40 / 1 \times 2 = 2$
- (c) Five very short questions - $5 \times 4 = 20 / 2 \times 1.5 = 3$

Reference Books

1. Paschim Banger Adibasi Samaj – Dhirendranath baskey
2. The Tribes and cast of Bengal (Vol.-2) – W.H. Risley.
3. The Austric of India- Their religions & Tradition – K.P.Bagchi.
4. An Introduction to Santali language – Rev. Jarimiya Philips.
5. An Introduction to Santali (Grammer & Vocabulary) – R.M. Mcphail.
6. Linguistic Survey of India (Austric group) Vol.IV - G.A. Grierson.

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 7. The Tribal religion | – J.Troise. |
| 8. The Santal | – N.Dutta Mujumder. |
| 9. The Santal | – Charulal Mukharjee. |
| 10. Santali Sahityar Itihas | – Dhirandanath Baskey. |
| 11. Santali Sahityar Itihas | – Parimal Hembram. |
| 12. Adhunik Bhasha Bigyan | – Bholanath Tiwary. |
| 13. Ronor | – Pt. Raghunath Murmu. |
| 14. Santali Ronor | – Dr. Ratan Hembram. |

B.A. General (Pass) – Part – II

Paper – II

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – = 30

Subject : Santali Folk Literature

1. Santali Folk songs Dong, Langre, Baha, Sahray, Danshay, Karam, Dahar.
2. Santali folk tales – Selected any 10.
 - (i) Merom, Kul, Bana and tutya
 - (ii) Bul Horag' Katha
 - (iii) Kinsar Haram Do Jom Raja Ko Ar Idikedede Reyak'
 - (iv) Bachkom Chet Leka Janam Lena
 - (v) A~yay Boyha ar Midtang'Miscra
 - (vi) Boyha Ko Bapla led Kin Reyak
 - (vii) A~yay Lelha Kora Reyak' Katha
 - (viii) Hon'harya Reyak' Katha
 - (ix) Raj ar Eyay Goten Rani Reyang'
 - (x) Bambare are Gidi Reyang'
3. Santali Riddle (Kudum), Idioms (Menkatha), Phrase (Bhenta Katha).
4. Santali Binti (Karam Binti & Jomsim Binti) and compare with Bengali folk tales.
5. **Project work (collection of Santali folk Literature) –By the guidance of teacher.**
(20 – F.W. + 10 Interview)

Distribution Marks.

- | | |
|--|------------------|
| (a) Two long Descriptive / Analytical question | – 2x15=30/1x5=5 |
| (b) Five short critical questions | – 5x8=40/1x2=2 |
| (c) Five very short questions | – 5x4=20/2x1.5=3 |

Reference Books

1. Dong seren' – Hihiri –Pipiri – Rupchand Hansda.
2. Dong seren' – Bhagwat Murmu Thakur.
3. Longre seren' – Babulal Murmu Adibasi'
4. Baha seren' – Balaram Tudu.
5. Sohray Seren' –Moresin' More Ninda – Et. Rupchand Hansda.
6. Danskay Seren'-Devi Donschry – Babulal Murmu Adibasi.
7. Santali Gan O Kabita Sankalan – Sahitya Akadamy.
8. Santali Gan O Kabita Sankalan – Sahitya Akadamy.
9. Santari Hor seren' Re sanwhed ar Lokchar – Dr. Ratan Hembram.
10. Santali Folk tales – Rev. P.O. Bodding.
11. Mare Hor Kahni – Dhirendranath Baskey.
12. Lok Kahni – Bhagwat Murmu Thakur.
13. Folk lore of the Santal parganas – C.H. Bonpas.
14. Kudum Muray – gour Murmu.
15. Kudum Re Kurid –Kurid – Dhirendranath Baskey.
16. Bhenta Katha – Dhirendranath Baskey.
17. Bhenta Katha – Siran Murmu.
18. Santali Kudum, Men Katha-Bhenta Kotha – Kanhaylal Tudu.

Project Work – Folk songs, Folk tales, Binties, Bankher, Kudum, Menkatha, Bhenta Katha etc.

B.A. General (Pass) Santali – Part – II

Paper – III

Subject : Santali Literature.

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(I.A.)=100

Pass Marks – 30

1. Santali Poems – Selected - 7
 - (a) Dhinki – Sadhu Ramchand Murmu.
 - (b) Bubul Bonga Hunshid – Doman Sahu Samir.
 - (c) Ale Atu – Sarada Prasad Kisku.
 - (d) Dawshay Kunami – Thakur Prasad Murmu.
 - (e) Chedak' – Shyam Charan Hembrom.
 - (f) Kupuli – Narayan Soren Toresutam'

- (g) Abhagiya – Gorachand Tudu.
(h) Dhorom Nasaw – Sadhramchand Murmu.
2. Santali Prose – Short Story.
(a) Mama Arak' – Gamasta Prasad Soren.
(b) Sikhnat – Upen Kisku.
(c) Khuni Matkom Dare – Thakur Prasad Murmu.
(d) Bul har ar Athor – Doman Sahu Samir.
3. Santali Prose – Long story (Novel).
(a) Sobha Ak' Kukmu – Badal Hembram.
(b) Atu Arak' – Doman Hansda.
4. Santali Prose – Drama.
(a) Mit Bigha Hasa – Jyotilal Hansda.
(b) Dan – Tilak Hembram.
(c) Darege Dhon – Pt. R.N. Murmu.
5. Santali Literary Essays.
(a) Langre Seren' – Nahak' Santali Anal. – Babulal Murmu Adibasi.
(b) Santali Parsi ar Sanwhed – Judasi Santali Anal Mala – Sarada Prasad Kisku.
(c) Santali Sahitya ar Ing – Sarada Prasad Kisku

Distribution of Marks

- (a) Two long Descriptive/ Analytical question – $2 \times 15 = 30$ / $1 \times 5 = 5$
(b) Five short critical question – $5 \times 8 = 40$ / $1 \times 2 = 2$
(c) Five very short critical question – $5 \times 4 = 20$ / $2 \times 1.5 = 3$

Reference Books.

- (1) Sadhu Ramchand Murmu anal Mala – W.B. Government.
(2) Say Serma renak' anarhe – W.B. Govt.
(3) Mit Say Mit Kahni – W.B. Govt.
(4) Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu Adibasi'
(5) Judasi Anal Mala – Kabi Sarada Prasad Kisku.
(6) Santali Anal Mala – Mahadev Hansda.

B.A. General (Pass) Santali – Part – III

Paper – IV

Time – 3 Hours

Full Marks – 90+10(i.A.)=100

Pass Marks – 30

Subject : Special Subject – Santali Prominent writers.

Santals Figters life story.

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| (a) Majhi ramdas Tudu. | (f) Sido – Kanhu- Chand –Bhayro. |
| (b) Sadhu Ramchand Murmu | (g) Tilka Majhi. |
| (c) Pandit Ragunath Murmu. | (h) Diba Kisun. |
| (d) Doman Sahu Samir. | (i) Bir Bajal. |
| (e) Rev. P.O. Bodding. | (j) Sam Pargana. |

Distribution of Marks.

- | | |
|--|------------------|
| (a) Two long Descriptive / Analytical question – | 2x15=30/1x5=5 |
| (b) Five short critical questions | – 5x8=40/2x1=3 |
| (c) Five very short critical questions | – 5x4=20/2x1.5=3 |

Reference Books.

1. Santali Sanwhed Reyak' Itihas – Shusil Hembram.
2. Nahak' Santali Anal – Babulal Murmu.
3. Santali Sahityer Itihas – Parimal Hembram.
4. Santali Bhasa O Sahityer Itihas – Dhirendranath Hansda.
5. P.O. Bodding Ak' Jiyon Katha – Dr. Basudev Besra.
6. Santali Ganang – Digambar Hansda.

LEADERBOARD OVERSIGHT

(ගාලුලැවුණේ 12620 (ගාලුලැවුණේ). නේ, ගාලුලැවුණේ -
 226602, 126602 (ගාලුලැවුණේ)

ಶ.ಎ. ಶಿಕ್ಷಣ ಬೋರ್ಡ್‌ನು ಉತ್ತರಿಸಿದೆ

[illegible][illegible]

උනන්දු යහ'ගන. උනන්දු හි

[illegible]

Էջ 62 - II | ԷՄԵՐՍՈՆԻ ԷՆԿՆԱԶԳ ՆՉՐԵՆԳ ԸՆԴՈՒՄ

ԷՅԻԵՅԱԿ - III ԷՅԵՕՅԱԴԱԴ ԱՅԱ ԷՅՅԱԶԳ

ԷՊԻՏՈՒԿ - IV II ԷՊԻՏՈՒՅԴ ԾԵՐԱԿՈՇ

උනිහිනු - V II උනෙන්නන් හිතමින් උනුවාදේ - හිතැර හිතැර නම් පැවැත් හිතැර (ගෙනුම)

ԼՅՈՒՆ - VI III ԼՆԵՕՆԱԴ ԶԵՆԵՐ - ԵՆ.ՈՂՍ ՆԱ ԼՂԲԴ ԶԵՆԵՐ

Կոնիո - VII III Կոբոռյան Կոնյաշի ջրեր (Գոլթի)

ԷժԵՆՍԿԱ - VIII III ԷժԵՆՍԿԱՆ Ժ.ԷՅ.ՆԻ ԷժԵՆՍԿԱՆ

2020 08.17.20 08

ලබාදෙන පැරැරූ ලබාදෙන නිදහස්/නිදහස්වන නිදහස් හිඟ - 2X෭෭ = 20/2X෭෭ = 2෪/෭෭ = ෭

$\varphi_{\mathcal{M}Z}/\varphi_{\mathcal{B}E\mathcal{E}Z}$, $\mathcal{B}Z, \mathcal{H}Z$ නැවත $\mathcal{B}Z$ වෙත
 $- \mathcal{G}_X\mathcal{E} = \mathcal{G}0/\mathcal{G}_X\mathcal{E} = \mathcal{E}Z/\mathcal{C}_X\mathcal{E} = \mathcal{Z}$

4002/05356 නි.07 හනි.070 හෙබරා - 6x6 = 20/8x6 = 20/ 2x6 = 2

[illegible]

Էջի թիվ - 1

၁၆၀၁ - ၆ ကံအံ့အံ့

$$650 \text{ 2p2p} - 60 + 20 (1.1) = 200$$

ᐱᓄᓂᓄᓄᓄᓄ 2ᓄ2ᓄ - = 60

ԷՆՕՇՈՎ - ԷՆԵՕՇՈՂԴ ԸՆ.ՆԷԴ ՆՁԸՇԵ ԸՆԵՇՈՎ ՆՁ ՆԻԽՆԴԵ ԸՆ.ՆԷԴ ԸՁՆՆՈՂՆՍ

Ը. ԷՅՈՐՈՅՈՒՄԱՆ ԸՅՈՒՆՆԵՐԻ ՆՇԱՆՈՒՄՆԵՐՈՒՄ -

- උනිඳින්නට පත්වන බැවින් ප්‍රතිපත්තිමය, උනිඳින්නට පත්වන ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා
- ප්‍රතිපත්තිමය ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා
- සේවය සඳහා ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා
- ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා ප්‍රතිපත්තිමය සේවය සඳහා

2. ԿՈՇՈՒՄԱՆ ԸՆԴՀԱՆ ԿՕԵՄՍ ՆՁ ԵՆԴԿՈՒՄԸ ԿԴԿՔԵՈՒՄ ԵԶՍՈՒՆԵ ԿԶԱՅՈՒ

- [illegible]

၇. သဘာဝ

- උතුරුමුහුදු මහා මුහුදේ නැව් ගමන් කිරීමේදී උද්‍යෝගීව කටයුතු කරනු ලබන නැව් සංචාරකයන් සඳහා
- උතුරුමුහුදු මහා මුහුදේ නැව් ගමන් කිරීමේදී උද්‍යෝගීව කටයුතු කරනු ලබන නැව් සංචාරකයන් සඳහා
- උතුරුමුහුදු මහා මුහුදේ නැව් ගමන් කිරීමේදී උද්‍යෝගීව කටයුතු කරනු ලබන නැව් සංචාරකයන් සඳහා

6. የክፍል ስም የሚያመለክት የዘርፉን የክፍል

2020 6.17.2020 6.17.2020

(1) 1997-1998 1999-2000 2000-2001 2001-2002 2002-2003 2003-2004 2004-2005 2005-2006 2006-2007 2007-2008 2008-2009 2009-2010 2010-2011 2011-2012 2012-2013 2013-2014 2014-2015 2015-2016 2016-2017 2017-2018 2018-2019 2019-2020 2020-2021 2021-2022 2022-2023 2023-2024 2024-2025 2025-2026 2026-2027 2027-2028 2028-2029 2029-2030 2030-2031 2031-2032 2032-2033 2033-2034 2034-2035 2035-2036 2036-2037 2037-2038 2038-2039 2039-2040 2040-2041 2041-2042 2042-2043 2043-2044 2044-2045 2045-2046 2046-2047 2047-2048 2048-2049 2049-2050 2050-2051 2051-2052 2052-2053 2053-2054 2054-2055 2055-2056 2056-2057 2057-2058 2058-2059 2059-2060 2060-2061 2061-2062 2062-2063 2063-2064 2064-2065 2065-2066 2066-2067 2067-2068 2068-2069 2069-2070 2070-2071 2071-2072 2072-2073 2073-2074 2074-2075 2075-2076 2076-2077 2077-2078 2078-2079 2079-2080 2080-2081 2081-2082 2082-2083 2083-2084 2084-2085 2085-2086 2086-2087 2087-2088 2088-2089 2089-2090 2090-2091 2091-2092 2092-2093 2093-2094 2094-2095 2095-2096 2096-2097 2097-2098 2098-2099 2099-2100 2100-2101 2101-2102 2102-2103 2103-2104 2104-2105 2105-2106 2106-2107 2107-2108 2108-2109 2109-2110 2110-2111 2111-2112 2112-2113 2113-2114 2114-2115 2115-2116 2116-2117 2117-2118 2118-2119 2119-2120 2120-2121 2121-2122 2122-2123 2123-2124 2124-2125 2125-2126 2126-2127 2127-2128 2128-2129 2129-2130 2130-2131 2131-2132 2132-2133 2133-2134 2134-2135 2135-2136 2136-2137 2137-2138 2138-2139 2139-2140 2140-2141 2141-2142 2142-2143 2143-2144 2144-2145 2145-2146 2146-2147 2147-2148 2148-2149 2149-2150 2150-2151 2151-2152 2152-2153 2153-2154 2154-2155 2155-2156 2156-2157 2157-2158 2158-2159 2159-2160 2160-2161 2161-2162 2162-2163 2163-2164 2164-2165 2165-2166 2166-2167 2167-2168 2168-2169 2169-2170 2170-2171 2171-2172 2172-2173 2173-2174 2174-2175 2175-2176 2176-2177 2177-2178 2178-2179 2179-2180 2180-2181 2181-2182 2182-2183 2183-2184 2184-2185 2185-2186 2186-2187 2187-2188 2188-2189 2189-2190 2190-2191 2191-2192 2192-2193 2193-2194 2194-2195 2195-2196 2196-2197 2197-2198 2198-2199 2199-2200 2200-2201 2201-2202 2202-2203 2203-2204 2204-2205 2205-2206 2206-2207 2207-2208 2208-2209 2209-2210 2210-2211 2211-2212 2212-2213 2213-2214 2214-2215 2215-2216 2216-2217 2217-2218 2218-2219 2219-2220 2220-2221 2221-2222 2222-2223 2223-2224 2224-2225 2225-2226 2226-2227 2227-2228 2228-2229 2229-2230 2230-2231 2231-2232 2232-2233 2233-2234 2234-2235 2235-2236 2236-2237 2237-2238 2238-2239 2239-2240 2240-2241 2241-2242 2242-2243 2243-2244 2244-2245 2245-2246 2246-2247 2247-2248 2248-2249 2249-2250 2250-2251 2251-2252 2252-2253 2253-2254 2254-2255 2255-2256 2256-2257 2257-2258 2258-2259 2259-2260 2260-2261 2261-2262 2262-2263 2263-2264 2264-2265 2265-2266 2266-2267 2267-2268 2268-2269 2269-2270 2270-2271 2271-2272 2272-2273 2273-2274 2274-2275 2275-2276 2276-2277 2277-2278 2278-2279 2279-2280 2280-2281 2281-2282 2282-2283 2283-2284 2284-2285 2285-2286 2286-2287 2287-2288 2288-2289 2289-2290 2290-2291 2291-2292 2292-2293 2293-2294 2294-2295 2295-2296 2296-2297 2297-2298 2298-2299 2299-2300 2300-2301 2301-2302 2302-2303 2303-2304 2304-2305 2305-2306 2306-2307 2307-2308 2308-2309 2309-2310 2310-2311 2311-2312 2312-2313 2313-2314 2314-2315 2315-2316 2316-2317 2317-2318 2318-2319 2319-2320 2320-2321 2321-2322 2322-2323 2323-2324 2324-2325 2325-2326 2326-2327 2327-2328 2328-2329 2329-2330 2330-2331 2331-2332 2332-2333 2333-2334 2334-2335 2335-2336 2336-2337 2337-2338 2338-2339 2339-2340 2340-2341 2341-2342 2342-2343 2343-2344 2344-2345 2345-2346 2346-2347 2347-2348 2348-2349 2349-2350 2350-2351 2351-2352 2352-2353 2353-2354 2354-2355 2355-2356 2356-2357 2357-2358 2358-2359 2359-2360 2360-2361 2361-2362 2362-2363 2363-2364 2364-2365 2365-2366 2366-2367 2367-2368 2368-2369 2369-2370 2370-2371 2371-2372 2372-2373 2373-2374 2374-2375 2375-2376 2376-2377 2377-2378 2378-2379 2379-2380 2380-2381 2381-2382 2382-2383 2383-2384 2384-2385 2385-2386 2386-2387 2387-2388 2388-2389 2389-2390 2390-2391 2391-2392 2392-2393 2393-2394 2394-2395 2395-2396 2396-2397 2397-2398 2398-2399 2399-2400 2400-2401 2401-2402 2402-2403 2403-2404 2404-2405 2405-2406 2406-240

4802/15160, 60, 170 නිකුත් කළේ
 $60 = 60/60 = 1/1 = 1$

4802/05356 න.07 6න.170 55507 - ෧x෪ = ෪0/෪x෪ = ෪0/ ෪x෪ = ෪

Reference Books.

ඌ. 2. (න.භූ භූමිමාලිකා) උ.උ.උ. උ.උ.උ. - I

උ.උ.උ. - II

උ.උ.උ. - 6 උ.උ.උ.

උ.උ.උ. 2020 - 60+60 (උ.උ.) = 600

උ.උ.උ.උ. 2020 - = 60

උ.උ.උ. - උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.

උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.

- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. - උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. - උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
 - උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. - උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.

උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.උ.උ.

- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.
- උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.

උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.

උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. - උ.උ.උ.උ. = උ.උ.උ.උ.උ.උ. = උ.උ.උ.උ.උ.උ. = 6

උ.උ.උ.උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.

- උ.උ.උ.උ. = 60/60 = 60/60 = 60

උ.උ.උ.උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ. උ.උ.උ.උ.

- උ.උ.උ.උ. = 60/60 = 60/60 = 60

Reference Books.

୩. ୨. (ଅ.ବିମ୍ବ ଉପାଦାନ) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - II

ଉପାଦାନ - III

ଉପାଦାନ - ୬ ନିମ୍ନଲିଖିତ

ଉପାଦାନ ୨୨୨ - ୬୦+୧୦ (୩.୩) = ୧୦୦

ଉପାଦାନ ୨୨୨ - = ୬୦

ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

୯. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ

- ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ

୧୦. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

(୧) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୨) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୩) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୪) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୫) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୬) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୭) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୮) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୯) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, (୧୦) ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ.

୧୧. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ

୧୨. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ, ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ

ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ = ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ = ୬

ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ. ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ = ୬୦/୬୦=୬୦/୬୦=୬

ଉପାଦାନ/ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ ଉପାଦାନ - ଉପାଦାନ = ୬୦/୬୦ = ୬୦/୬୦ = ୬

Reference Books.

ඌ. 2. (නි.හිථ නිලසබන්ද) ධන.උන්ද උන්දොන්දා ධන.උන්. - II

ԷՅՈՒՅՈՒՎ – IV

ՅԵՕԾ - Ե ԻՆՉԱՅՈՅ

$$65\text{H } 2p2p - 60 + 20 (1.1) = 200$$
$$\text{ପ୍ରକାଶନ କ୍ଷମ - } = 60$$

ԼՆՈՅՈՒՎ – ԼՆԵՕՆՈՂԱՂ ՅԵՅՅԱԿՇ

2. **හයවැන්නේ ආර්ථික දියුණුවේ ප්‍රවණතා - ආර්ථිකයෙහි දිගුකාලීන වැඩිවීම**

- 42.107 32042012 1505

0. ලන්කා ගන.ප්‍රව්‍ය.ප්‍ර.

- ព្រហ្ម.ខ្មែរ ប្រសិទ្ធភាព ឲ្យបាន

6. **ପଞ୍ଚବିଂଶଦ ଲକ୍ଷରୁ**

- ପ୍ରତି. ସଞ୍ଚ. ଶାସନପତ୍ର ମଧ୍ୟମ

3. L2020G

- 08408 ԷՅԿԵ ԷՅԿԵ

p. ၅၁၇၀၈.

- ԷժՆԵԿՆԱԿԱՆ ԿՈՅՆՈՒՄՈՒՄ ԼՈՆԴՈՆԵ

න. ප්‍රතිද්‍රව්‍යාපන

- ଶେଷାଂଶର ପ୍ରାଧିକାର

b. ბგაბგა ბგაბგა

- உயர்நீதிமன்றம் உயர்நீதி

၂. ၂၀၁၉၂၉ ဘီအီး

- ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାପ୍ତ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ

୫. ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ଘଡ଼ନ ଲଞ୍ଜ

- ԼՆՈՏՈՒՄ ԸՆԾԼՆՈՒՄ ԵՂԵԿ

- **ՅԵՃՅԱԶ ԿԵՐԴ ՆԱ ԼՈՒՄԱԶԳ - ՏՈՒՆ, ԼՈՍՂ, ԿԳԸ ԷԺԳՈՑ - ՏՈՒՆԵԳՏՈՇԻՈՑ**
ԴԱՊԿՆ

2020 ឆ្នាំ. ក្រុម ប្រឹក្សា

(b) $\frac{1}{\sqrt{2}}$

ሀገረ/ጊዜገጽ. ህግ.ክፍል ገጽ ገጽ ህግ

$$- \zeta_X \mathcal{C} = \zeta_0 / \zeta_X \mathcal{C} = \mathcal{E} \mathcal{E} / \mathcal{V}_X \mathcal{E} = \mathcal{E}$$

ሀገራችን/ወጪያችን ጸ.ብሩ ከጸ.ብሩ ከጸ.ብሩ

$$- \zeta_X \zeta = \partial_0 / \partial X \zeta = \partial_0 / \partial X \zeta_X = \partial$$

Reference Books.

17. 2. (නි.හිඳ නිලයන්) යනුවෙන් උදෙසා ගන්න. - II

ԷՅԻԵՅԻԿ - V

ጋጠጋ - ር ከጋጋጋ

$$657 \text{ 2p2p} - 60 + 70 (11.11) = 700$$
$$\text{ପ୍ରଥମ ଧରଣର ସମସ୍ତ ସଂଖ୍ୟା} = 60$$

උනන්දු - උනන්දුගත් හිමියන් උනන්දු - හිමියන් නම පැහැදිලිව හිමියන්
(උනන්දු)

ව. ආරක්ෂකවලට හා.නැව හා.වැට -

- [illegible]

0. ਪਾਠਕਰਮ ਬਣਾਓ - ਉਪਰੋਕਤ

- උභයාසන්නය
- ආරක්ෂක ක්‍රියා
- නිවැරදි තොරතුරු
- ආරක්ෂක ක්‍රියා

6. ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଲେଖନୀମାନଙ୍କ

- [illegible]

2020 08.17.20 10

(ආ) ආයතන පාලන ආයතන නිකාය/නිකායාධිපති නිකාය සභා - ප්‍රධාන = ප්‍රධාන/ප්‍රධාන = ප්‍රධාන/ප්‍රධාන = 1

ԿՊՄԶ/ԱԿԵԸՊ, ԵՊ, ԻԴՍ շԷՇԻՆ ԵԿԵՐԴ - Կ_xԸ = 60/6_xԸ = 12/1_xԸ = 2

4002/05556 න.07 6න.1710 65607 - 6x6 = 20/2x6 = 20/ 2x7.6 = 2

Reference Books.

୩୮. ୨. (ଅ.ବୀର୍ଯ୍ୟ ଶୈଳୀକାବ୍ୟ) ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଲେଖନୀୟତା - III

ଉପାଦେୟ - VI

ଉପାଦେୟ - ୬ ନିମ୍ନଲିଖିତ

ଉପାଦେୟ ୨୨୨ - ୬୦+୯୦ (୩.୩) = ୯୦୦

ଉପାଦେୟ ୨୨୨ - = ୬୦

ଉପାଦେୟ - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୧. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୧. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୨. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୩. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୪. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୫. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୬. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୭. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

୮. ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର, ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର, ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର - ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର = ଉପାଦେୟ ଲେଖକଙ୍କର

Reference Books.

୩. ୨. (ଅ.ବି.ପ. ଅନୁଷ୍ଠାନ) ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - III

ଉପାଧିକାରୀ - VII

ଉପାଧିକାରୀ - ୬ ନିମ୍ନ

ଉପାଧିକାରୀ - ୬୦+୯୦ (୩.୩) = ୯୦୦

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀ - = ୬୦

ଉପାଧିକାରୀ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ

- ୧. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ
- ୨. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ
- ୩. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ
- ୪. ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ୬

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ୬

ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ - ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ଉପାଧିକାରୀଙ୍କ = ୬

Reference Books.

ԷՅՈՒՅՈՒՆ - VIII

$$65\text{h } 2p2p - 60 + 20 (n.n) = 200$$

ව්‍යවස්ථාපිත - ව්‍යවස්ථාපිත නි.පන.බන් ව්‍යවස්ථාපිත

- C. Field work based – 20 – F.W. + 10 (Interview)**

លុបចោល ក្របខណ្ឌ លុបចោល ប្រភេទ/ប្រភេទប្រភេទ ប្រភេទ ប្រភេទ - ខណ្ឌ = ខណ្ឌ/ខណ្ឌ = ខណ្ឌ/ខណ្ឌ = ៤

4802/052516 න.ඉ7 හන.හ710 හහහ71 - 6x6 = 20/2x6 = 20/ 2x2.6 = 2

 $\frac{1}{2}$

၁၆၀၁ - ဇူလိုင်လ

$$657 \text{ 2p2p} - 60 + 20 (1,1) = 200$$

ପ୍ରକାଶନ କ୍ଷେତ୍ର - = ୧୦

වනරක්ෂා - වනරක්ෂකයන් ප්‍ර.බ.ව.ව., වනජීවී, භූමිකා, වනජීවී නිල ප්‍ර.බ.ව.ව. උපදෙස්/වනජීවී

ආ) උනිවෙලකට පැය 24කට වඩා වැඩ කරන අය, උනිවෙලකට පැය 24කට වඩා වැඩ කරන අය

පැවැත්වෙන - පැවැත්වෙන, සම, සම, පැවැත්වෙන, පැවැත්වෙන, පැවැත්වෙන

2) ව්‍යවස්ථාපිත දන්ත ව්‍යවස්ථාපිත ව්‍යවස්ථාපිත - එම ව්‍යවස්ථාපිත 2020 වන විට පැවැත් ඇති ව්‍යවස්ථාපිත

[illegible]

ග) උන්ධනග භූමි උන්ධනනන උන්ධනන - උ උන්ධනන උන්ධන උන්ධන උන්ධන උන්ධන

[illegible]

0) ԷՆԵՕՆԱԴ Ն.ՅՆ., Ն.ՅՆ. ԳԵՆՈՒՆԸ - ՆԵՇՈ, ԷՆԳԵ ՕՊ՛ԳԵ ԿՈՐՈՐ

୫) ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ - ଚୈତନ୍ୟ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ

3) උනදරනගා න.ලන.0, න.ලන.0 උනදරන

ආ) උනදිවනිවන උනදිවනිවන දින, කැරු උනදිවනිවන/උනදිවනිවන - නිවනදිවන උනදිවනිවන, නි.වන. උනදිවනිවන, නි.වන. උනදිවනිවන නිවනදිවන උනදිවනිවන

2020 08.07.09 60

លុបចោល ឈ្មោះ លេខ ឆ្នាំ ខែ/ថ្ងៃ/ឆ្នាំ ខែ/ថ្ងៃ/ឆ្នាំ ខែ/ថ្ងៃ/ឆ្នាំ = ២០/២២ = ២២/២២ = ២២/២២ = ២២

ሀገረ/ፀደቅ. ህገ.ከገህ ገደብ ህገ.ገህ - $G_x = 60/G_x = 22/22 = 2$

4872/05556 જી.નર્મ બજી.નર્મ બંધપત્ર - 6x6 = 20/6x6 = 20/ 2x6.6 = 2

Reference Books.

ԷՊԻԶՈԴ - II

ପ୍ରକୃତରେ ୨୨୨ - ୧୦ = ୨୧୨

2. උනදෙනන්ගේ ගමන හේතුව - උනදෙනන්ගේ ගමන හේතුව -

ඉ) උනිගලනන නිසි ලෙසට සලකනලෙ

26

$$= 20 - \text{F.W.} + 10 \text{ (Interview)}$$

2020 ආර්ථික වර්ෂය

මධ්‍යම පාලන මණ්ඩලයේ පවත්වනු ලබන විද්‍යාත්මක පරීක්ෂණ - 2020 = 2020 = 2020 = 20

මධ්‍යම/විද්‍යාත්මක, වර්ෂයේ පවත්වනු ලබන පරීක්ෂණ - 2020 = 2020 = 2020 = 20

මධ්‍යම/විද්‍යාත්මක, වර්ෂයේ පවත්වනු ලබන පරීක්ෂණ - 2020 = 2020 = 2020 = 20

Reference Books.

වර්ෂයේ (වර්ෂයේ පවත්වනු ලබන විද්‍යාත්මක පරීක්ෂණ) - III

වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

- 1) වර්ෂයේ - III
- 2) වර්ෂයේ - III
- 3) වර්ෂයේ - III
- 4) වර්ෂයේ - III
- 5) වර්ෂයේ - III
- 6) වර්ෂයේ - III
- 7) වර්ෂයේ - III
- 8) වර්ෂයේ - III
- 9) වර්ෂයේ - III
- 10) වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

- 1) වර්ෂයේ - III
- 2) වර්ෂයේ - III
- 3) වර්ෂයේ - III
- 4) වර්ෂයේ - III
- 5) වර්ෂයේ - III
- 6) වර්ෂයේ - III
- 7) වර්ෂයේ - III
- 8) වර්ෂයේ - III
- 9) වර්ෂයේ - III
- 10) වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

- 1) වර්ෂයේ - III
- 2) වර්ෂයේ - III
- 3) වර්ෂයේ - III
- 4) වර්ෂයේ - III
- 5) වර්ෂයේ - III
- 6) වර්ෂයේ - III
- 7) වර්ෂයේ - III
- 8) වර්ෂයේ - III
- 9) වර්ෂයේ - III
- 10) වර්ෂයේ - III

වර්ෂයේ - III

- 1) වර්ෂයේ - III
- 2) වර්ෂයේ - III
- 3) වර්ෂයේ - III
- 4) වර්ෂයේ - III
- 5) වර්ෂයේ - III
- 6) වර්ෂයේ - III
- 7) වර්ෂයේ - III
- 8) වර්ෂයේ - III
- 9) වර්ෂයේ - III
- 10) වර්ෂයේ - III

෧. උනුදොන්දා උනුදොන්දා චරිතය

උ) ආර්ථිකය උනුදොන්දා චරිතය - ආර්ථිකය උනුදොන්දා චරිතය

උ) උනුදොන්දා උනුදොන්දා චරිතය - උනුදොන්දා චරිතය - උනුදොන්දා චරිතය

උ) උනුදොන්දා උනුදොන්දා, උනුදොන්දා, උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා - $2x^2 = 20/2x^2 = 20/2x^2 = 20$

උනුදොන්දා/උනුදොන්දා, උනුදොන්දා උනුදොන්දා - $2x^2 = 20/2x^2 = 20/2x^2 = 20$

උනුදොන්දා/උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා - $2x^2 = 20/2x^2 = 20/2x^2 = 20$

උනුදොන්දා. 2. (උනුදොන්දා උනුදොන්දා) උනුදොන්දා/උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා. - III

උනුදොන්දා - IV

උනුදොන්දා - 2 උනුදොන්දා

උනුදොන්දා - 20+20 (උනුදොන්දා) = 200

උනුදොන්දා උනුදොන්දා = 20

උනුදොන්දා - උනුදොන්දා උනුදොන්දා - උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා. උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා-උනුදොන්දා, උනුදොන්දා-උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා. උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා-උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උ. උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උනුදොන්දා උනුදොන්දා

උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා - $2x^2 = 20/2x^2 = 20/2x^2 = 20$

උනුදොන්දා/උනුදොන්දා, උනුදොන්දා උනුදොන්දා - $2x^2 = 20/2x^2 = 20/2x^2 = 20$

උනුදොන්දා/උනුදොන්දා උනුදොන්දා උනුදොන්දා - $2x^2 = 20/2x^2 = 20/2x^2 = 20$

Reference Books.